FORMULARIO DE POSTULACIÓN

FONDO PATRIMONIO CULTURAL LITORAL ARQUEOLÓGICO TARAPAQUEÑO

# IDENTIFICACIÓN DEL POSTULANTE

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre |  |
| RUT |  |
| Domicilio |  |
| Región |  |
| Comuna |  |
| Teléfono de contacto |  |
| Correo electrónico |  |
| Tipo de organización |  |

# DATOS DEL REPRESENTANTE LEGAL

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre completo |  | | |
| RUT |  | Sexo |  |
| Fecha de Nacimiento |  | | |
| Profesión, Ocupación u Oficio |  | | |
| Dirección particular del Representante Legal |  | | |
| Región |  | Comuna |  |
| Teléfono fijo |  | | |
| Teléfono celular |  | | |
| Correo electrónico |  | | |

# DATOS DEL PATROCINADOR

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre |  |
| RUT |  |
| Domicilio |  |
| Región |  |
| Comuna |  |
| Teléfono de contacto |  |
| Correo electrónico |  |
| Tipo de Organización |  |

# EXPERIENCIA DEL POSTULANTE

|  |  |
| --- | --- |
| Describa su experiencia en el desarrollo de proyectos de investigación, rescate y difusión del patrimonio arqueológico y cultural en Chile |  |
| Señale cómo se ha vinculado la institución con la comuna, región y/o comunidad en las que ha desarrollado sus actividades, así como las estrategias de formación de públicos y/o mediación cultural que la institución ha llevado a cabo |  |
| ¿Han postulado a algún fondo en los últimos dos años? (Si/No) |  |
| Si la respuesta fue Sí. ¿A cuántos? |  |
| ¿Cuántos adjudicaron? Nombrar |  |

# DATOS DEL INVESTIGADOR RESPONSABLE DEL PROYECTO Y EQUIPO DE TRABAJO

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre |  |
| RUT |  |
| Teléfono fijo |  |
| Teléfono celular |  |
| Correo electrónico |  |
| Descripción de su experiencia profesional |  |
| **Trabajo adelantado por el investigador responsable**  Si corresponde, resuma los principales resultados de sus trabajos anteriores sobre el tema a investigar y/o difundir |  |

**Equipo de trabajo**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUT | Nombre | Rol | Horas \* | Funciones | Institución\*\* |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Se debe adjuntar el currículum del equipo de trabajo e investigador responsable, según su rol dentro del proyecto.

\* Horas de dedicación semanales al proyecto.

\*\* Sólo completar en caso de investigadores externos invitados.

# DATOS DEL PROYECTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre del proyecto |  | |
| Indique línea de proyecto a postular  (Marcar con una” X”) | Investigación Arqueológica del Litoral Tarapaqueño |  |
| Rescate, difusión y puesta en valor del Patrimonio Arqueológico del Litoral Tarapaqueño |  |
| **Resumen Ejecutivo (máximo 500 palabras)**  Breve análisis de los aspectos más importantes del proyecto. Descripción de la propuesta, puntos más importantes del proyecto de investigación y/o de difusión, puesta en valor, indicando el problema de investigación, justificación y relevancia e innovación dentro de la temática a desarrollar. |  | |
| Objetivo General |  | |
| Objetivos Específicos |  | |
| **Formulación del proyecto** | Completar Anexo | |
| **HIPÓTESIS DE TRABAJO:**  Explicite la(s) hipótesis de trabajo o preguntas que orientarán la investigación propuesta. |  | |
| ¿Cuál es la innovación del proyecto con relación a investigaciones o puestas en valor desarrollados en la región y/o comuna? |  | |
| Indicadores de resultados asociados a su proyecto (al menos 5) y metas propuestas por cada uno |  | |
| ¿Qué resultados se esperan alcanzar con la ejecución del proyecto? |  | |
| ¿A quién beneficiará la iniciativa? |  | |
| Comunidad o población cercana al área de ejecución del proyecto |  | |

# DIFUSIÓN DEL PROYECTO HACIA LA SOCIEDAD

Indique al menos dos actividades de difusión de los resultados o productos del proyecto, según corresponda; que permitan a la sociedad o público no especializado en el área de la investigación patrimonial, comprender los beneficios del proyecto. Por ejemplo: charlas a organizaciones comunitarias, escuelas, difusión en diarios, revistas u otros medios no académicos.

Se excluyen actividades tales como: charlas a alumnos de la misma universidad, actividades de docencia, publicaciones en revistas científicas, participación en congresos y seminarios de la especialidad, etc.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Resultado o Producto | Medio de Difusión | Formato | Responsable |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# PLAN DE TRABAJO

En relación a los objetivos planteados, indique y realice una descripción de las etapas y actividades propuestas, que contribuirán al logro del objetivo señalado anteriormente; identifique el responsable de cada una y clasifíquelas según mes de acuerdo a criterios de las bases. Favor indicar hitos críticos de esta propuesta.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividades** | **Descripción** | **Responsable** | **MESES** | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | …….. | 32 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **PRESUPUESTO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ítem | Descripción | Solicitado al Fondo ($) | Cofinanciamiento | | Total ($) |
| Aporte monetario ($) | Aporte Valorados ($) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **TOTALES** |  |  |  |  |

# ANEXO: FORMULACIÓN DEL PROYECTO

1. Fundamentación, reflexiones o experiencias del investigador que sustentan el proyecto de investigación o difusión.

|  |
| --- |
|  |

1. Hipótesis de trabajo. Identifique y justifique las hipótesis de trabajo o preguntas de investigación que guían esta investigación o proyecto de rescate, difusión y puesta en valor.

|  |
| --- |
|  |

1. Objetivos. Especifique el objetivo general y los objetivos específicos trazados para validar las hipótesis planteadas.

|  |
| --- |
|  |

1. Discusión Bibliográfica: Comentario y discusión de antecedentes bibliográficos que sirven de base al proyecto. Incluya las referencias correspondientes.

|  |
| --- |
|  |

1. Metodología. Describa y justifique la selección de métodos que usará para lograr cada uno de los objetivos propuestos. Incluya una descripción detallada de los diseños experimentales (cuantitativos o cualitativos), procedimientos de muestreo, uso de bases de datos, archivos, métodos estadísticos requeridos, etc.

|  |
| --- |
|  |

1. Líneas de investigación. Identifique el proyecto dentro de una o varias línea(s) de investigación ya existente(s) o bien si corresponde a una línea emergente.

|  |
| --- |
|  |

1. Infraestructura y equipamiento disponible para la ejecución del proyecto. Identifique claramente los medios y recursos con que cuentan para realizar el proyecto. Por ejemplo: suscripciones a revistas, software y licencias disponibles, etc.

|  |
| --- |
|  |